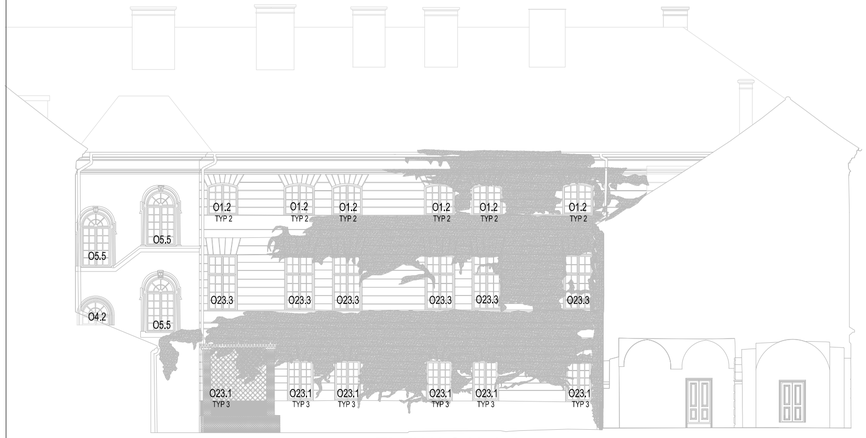
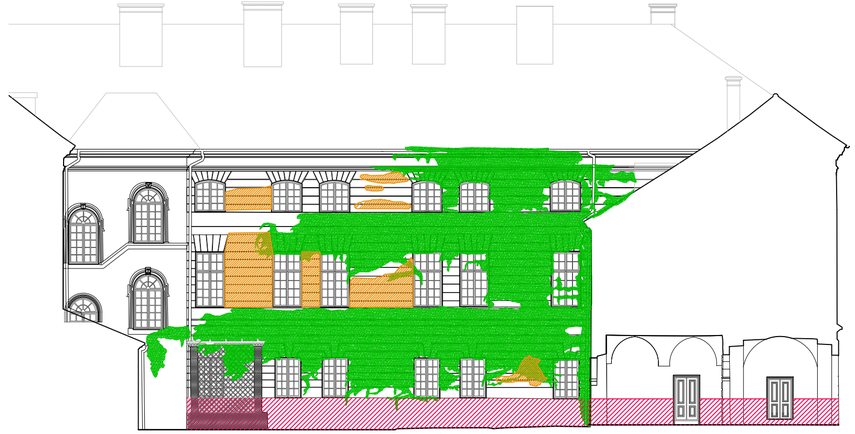


ELEWACJA 9-9
TYPOLOGIA STOLARKI OKIENNEJ
SKALA 1:200



ELEWACJA 9-9
PROGRAM RENOWACJI
SKALA 1:200



ELEWACJA 9-9
WYKOŃCZENIE ŚCIAN
SKALA 1:100

LEGENDA :

1. PROGRAM RENOWACJI ELEWACJI
   - UBYTKI WARSTWY MALARSKIEJ DO UZUPEŁNIENIA WG PROGRAMU KONWERWATORSKIEGO
   - TYNKI ZMURSZAŁE, ZAWILGOCONE, ZASOLONE DO WYMIANY WG PROJKETU KONSTRUKCJI
   - PĘKNIĘCIA DO NAPRAWY
   - UBYTKI TYNKU SZTUKATERII DO UZUPŁENIENIA I ODTWORZENIA
   - ELEMENTY PRZEZNACZONE DO WYMIANY
2. WYKOŃCZENIE ŚCIAN
   - LICOWA CEGŁA KLINKIEROWA – WYCZYŚCIĆ I UZUPLENIĆ BRAKUJĄCE SPOINY
   - TYNK NA COKOŁACH:
     1– KOLOR DO USTALENIA
     2–KOLOR NCS: S 1010–Y30R/ S 0507–Y40R
     4– KOLOR NSC: S 1010–10R
   - TYNK W KOLORZE CEGLASTYM (ŚCIANY WIEŻ)–
     3–KOLOR NCS: S 3050–R
   - TYNK W KOLORZE JASNO BEŻOWYM
     4– KOLOR NSC: S 1010–10R
     2– KOLOR NSC: S 1010–Y30R/ S 0507–Y40R
   - TYNK
     4– KOLOR NSC: S 1010–10R
   - KAMIEŃ (PORTALE WEJŚCIOWE, NAROŻA WIEŻOWE, GZYMS PODOKAPOWY) – DO OCZYSZCZENIA
   - BONIOWANIE Z LICEM STRUKTURALNYM :
     4– KOLOR NSC: S 1010–10R
     2– KOLOR NSC: S 1010–Y30R/ S 0507–Y40R
   - BONIOWANIE ZE LICEM GŁADKIM W KOLORZE
     4– KOLOR NSC: S 1010–10R
     2– KOLOR NSC: S 1010–Y30R/ S 0507–Y40R
   - ELEMENTY DREWNIANE
     5–KOLOR NCS S2030–B40G
   - BLUSZCZ OBRASTAJĄCY ELEWACJĘ
3. METALOWE BALUSTRADY, KRATY, DRZWI–KOLOR NCS S 7010–R90B
4. DETAL SZTUKATORSKI (ROZETKI, MASZKARONY, MUSZLE, TARCZE HERBOWE) – KOLOR NCS: S 1010–Y30R / S 0507–Y40R
5. OBRÓBKI BLACHARSKIE, WYKOŃCZENIA WIERZCHU GZYMSÓW I PARAPETÓW Z BLACHY MIEDZIANEJ,
6. GZYMSY, OBRAMIENIA OKIENNE, PILASTRY –KOLOR NCS: S 1010–Y30R / S 0507–Y40R
7. STOLARKA ZEWNĘTRZNA OKIENNA WYKONANA Z DREWNA SOSNOWEGO MALOWANA W KOLORZE NCS S 2502–B
8. STOLARKA ZEWNĘTRZNA DRZWIOWA WYKONANA Z DREWNA SOSNOWEGO W KOLORZE NCS S 2502–B
9. COKOŁY NA ELEWACJACH PÓŁNOCNEJ, WSCHODNIEJ I ZACHODNIEJ – DO USTALENIA

UWAGI :

1. RZĘDNA ±0.00 ODPOWIADA POZIOMOWI 241,150 m n. p. m. POMIERZONEGO DLA WYKOŃCZONEJ POSADZKI PRZED WEJŚCIEM GŁÓWNYM DO BUDYNKU POMIESZCZNIE NR – 1 WIELKA SIEŃ,
2. UWAGI OGÓLNE NA RYSUNKACH ZAKRESU 100 Z NUMERACJĄ ARKUSZA 00

PROJEKT :

PROJEKT PRAC REMONTOWO-KONSERWATORSKICH BUDYNKU ZAMKU W ŁAŃCUCIE

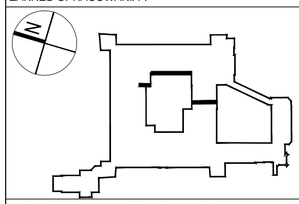
LOKALIZACJA :

UL ZAMKOWA 1
37-100 ŁAŃCUT

INWESTOR :

MUZEUM - ZAMEK W ŁAŃCUCIE
AL. ZAMKOWA 1
37-100 ŁAŃCUT

ZAKRES OPRACOWANIA :



GENERALNY PROJEKTANT EKSPOZYCJI :

Nizio Design International
Ul. Inżynierska 3/4
03–410 Warszawa
T +48 22 618 72 02
F +48 22 618 96 25
nizio.com.pl

PROJEKTANT :	NR UPR.:	PODPIS :
arch. MIROSŁAW NIZIO		
arch. BARTŁOMIEJ TERLIKOWSKI	MA/085/04	
SPRAWDZAJĄCY :		
arch. MARIUSZ NIEMIEC	08/03/DOIA	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY :		
arch. NATALIA AMROZIŃSKA		
arch. AGNIESZKA CZMUT		
arch. ŁUKASZ BAŁUT		
arch. MAGDALENA GOŁĘBIOWSKA		

FAZA PROJEKTU :

PROJEKT BUDOWLANY

TYTUŁ RYSUNKU :

ELEWACJA 9-9

ZNAK :	FAZA :	BRANŻA :	ZAKRES :	NR RYS. :
ZŁ	PB	AR	309	00

DATA :	SKALA :	REWIZJA :
04.11.2015	1:100, 1:200	00